



Regolamento Concorso Canoro
Una voce per Castell'Arquato
Una rotonda sull'Arda
Alla memoria di Giulio Perotti

Regolamento

Una rotonda sull'Arda è il concorso ideato e realizzato dalla sezione AVIS di Castell'Arquato. La finale dell'edizione 2010 si terrà nel mese Giugno a Castell'Arquato. Il comitato organizzatore è composto dai membri del Consiglio Direttivo della sezione AVIS di Castell'Arquato e da alcuni collaboratori esterni.

- Ogni concorrente, solidalmente con la propria iscrizione, dichiara di comprendere la natura ed i fini della manifestazione, ovvero lo scopo di intrattenimento, di comune e sportivo divertimento, artistico ed a fini umanitari. Si impegna quindi ad accettare le scelte e le decisioni degli organizzatori e della giuria, oltre che a tenere un comportamento consono all'evento.
 - L'evento non rientra in nessuna categoria commerciale dell'industria discografica. Gli organizzatori, fatta salva l'eventuale informazione radiotelevisiva di cronaca e promozione dell'evento e materiale atto alla visibilità della manifestazione, non intendono avvalersi commercialmente di immagine, voce o qualsiasi altro prodotto derivante dall'esibizione dei concorrenti. Cionostante, il concorrente rinuncia a tutti i diritti relativi all'uso dei materiali suddetti, su qualsiasi supporto, con qualsiasi mezzo di diffusione, per scopi immediati o futuri.
 - Il concorso si concluderà con la finale (potranno tenersi della serate di preselezione) In caso di maltempo le date potranno essere posticipate.
 - Per gareggiare occorre partecipare alle preselezioni (qualora dovessero svolgersi), ed in caso di qualifica alla finale. In caso di preselezioni (per i candidati con residenza oltre i 50 km dal luogo ove si svolgono le preselezioni) potranno essere accettate delle registrazioni audio-video.
 - Gli iscritti sono tenuti a comunicare con almeno 3 giorni di anticipo eventuali assenze alla gara, nell'interesse dell'organizzazione e di tutti i concorrenti. Assenze non comunicate potranno compromettere l'iscrizione alle future edizioni.
 - I concorrenti devono esibirsi con brani musicali non inediti; devono preparare almeno due brani. Sarà a discrezione della giuria, durante la gara, chiedere di presentare un unico brano oppure entrambi.
 - L'iscrizione è libera e gratuita (qualora il numero degli aspiranti concorrenti fosse elevato gli organizzatori si riservano il diritto di effettuare una pre-selezione).
- I concorrenti dovranno avere almeno 18 anni; sono accettate anche iscrizioni per i minori, con la riserva dell'organizzazione ad ammetterli alla competizione solo nel caso in cui si raggiunga un quorum sufficiente per indire una categoria "giovani".
- Non verrà riconosciuto nessun tipo rimborso ai partecipanti e nemmeno assegnati premi in denaro
 - L'esibizione deve svolgersi su basi preregistrate (il supporto sarà concordato con gli organizzatori), le basi dovranno essere fornite agli organizzatori almeno 7 giorni prima della gara. Eventuali deroghe alla presente disposizione dovrà essere concordata con gli organizzatori. Eventuali accompagnamenti con strumenti musicali devono essere preventivamente concordati e possono essere rifiutati per motivi tecnico – organizzativi.
 - Ogni concorrente avrà cura di fornire negli stessi tempi del punto precedente, oltre alla propria base, un mp3 (o traccia audio o di qualunque formato purchè standard) dei brani che intende presentare, nella versione originale eseguita dall'autore. Qualora esistano diverse interpretazioni del brano, è necessario fornire quella più simile alla versione scelta per il concorso.

- Gli organizzatori non entrano nel merito della scelta dei brani con cui gareggiare purché non siano offensivi e contrari “al buon gusto”, potranno comunque consigliare la sostituzione del brano qualora dovesse verificarsi che più concorrenti portino lo stesso pezzo. Questo consiglio non è comunque vincolante.
 - Non sono ammesse esibizioni in play-back.
 - Il concorrente che si presenta con cori od effetti speciali dovrà segnalarlo alla giuria; in caso di mancata segnalazione potrà essere immediatamente squalificato. La giuria potrà verificare le basi, prima e dopo l'esibizione .
 - Il giudizio verrà effettuato insindacabilmente da una giuria qualificata (convocata dagli organizzatori) il giudizio potrà essere integrato da un voto del pubblico (es. attraverso internet) secondo modalità che saranno illustrate in seguito. Il voto “popolare” avrà comunque un peso inferiore a quello della giuria.
 - Sono esclusi dalla giuria gli insegnanti dei concorrenti, o esperti che siano ad essi collegati (appartenenza alla stessa scuola, parentela, ecc.) In caso di segnalazioni veritiere in merito possono essere estromessi sia l'allievo che il giurato. A fronte di una segnalazione preventiva del giurato o del concorrente interessati da un rapporto “minore” (amicizia, lontana parentela, collaborazione o insegnamento cessati da tempo), sotto l'indispensabile requisito della compartecipazione fortuita, il giurato si asterrà dal voto per il concorrente, ed il voto mancante sarà integrato dalla media dei voti dei giurati estranei. In tal caso il presidente di giuria vigilerà sulla correttezza del comportamento del giurato per tutta la manifestazione, ed avrà mandato di invalidare tutti i voti del giurato nel caso in cui le valutazioni mettano a rischio l'integrità del responso)
 - Verranno premiati il primo, il secondo ed il terzo classificato, potranno essere inoltre assegnati dei premi speciali .
 - Il vincitore sarà escluso per due anni consecutivi, l'anno successivo alla vittoria il concorrente potrà partecipare come special guest (fuori concorso)
 - Qualsiasi controversia verrà risolta in modo insindacabile dal comitato organizzatore. Il comitato organizzatore potrà avvalersi a sua discrezione di esperti esterni. Non sono ammesse contestazioni relative all'impianto, ai fonici, alla giuria, alle presentazioni o all'organizzazione del concorso
 - I concorrenti si impegnano a tenere un comportamento ed un atteggiamento conforme allo spirito della manifestazione ed allo spirito dell'associazione organizzatrice. Qualora il concorrente venisse meno a questo comportamento, gli organizzatori si riservano il diritto di squalifica immediata.
- La giuria potrà a suo giudizio insindacabile non accettare l'iscrizione per i concorrenti che negli anni precedenti hanno dimostrato un atteggiamento anti-sportivo.

Nome per la sezione “Giovani”

Alla sezione giovani (se il comitato organizzatore decide di organizzarla) partecipano i concorrenti con età fino a 14 anni.

- I concorrenti che compiono i 14 anni nell'anno di partecipazione possono decidere se partecipare all'edizione giovani o senior (comunque non ad entrambe)
- Il vincitore dell'edizione giovani può partecipare all'edizione senior dell'anno successivo pur non avendo raggiunto i 14 anni. Non è possibile partecipare ad entrambe le edizioni nello stesso anno.